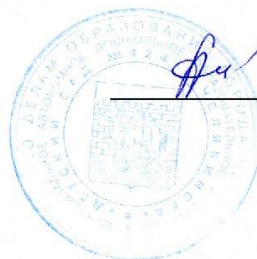


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 424 г. Челябинска»

Одобрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 21.08.2024 г
Приказ № 3/51 от 21.08.2024г.



Утверждаю:
Пилипенко Г.В.

**Дополнительная образовательная программа
социально-педагогической направленности
«Счастливый малыш»**

Программа разработана на основе программы «Счастливый ребенок»
(авторы А. И. Савенков, С. А. Козлова)

Программа составлена педагогом
высшей квалификационной категории
Гладковой Е.А.

Челябинск, 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	3
2. Учебный план	3
3. Календарный учебный график.....	4
4. Содержание программы	5
5. Содержание программы по предмету.....	7
6. Содержание изучаемого курса.....	7
7. Организационно-педагогические условия.....	8
8. Формы аттестации.....	9
9. Оценочные материалы	9
10. Календарно-тематическое планирование	10

1. Пояснительная записка

Программа «Счастливый малыш» представляет собой комплекс тематических занятий, способствующих развитию интеллектуальных и творческих способностей, познавательной активности, интереса и желания узнавать что-то новое. Все занятия проходят в игровой форме с использованием разных видов деятельности, которые меняются каждые 5-10 минут. Программа включает в себя интеграцию таких образовательных областей, как: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие». Данная рабочая программа разработана на основе программы «Счастливый ребенок» (С. А. Козлова, А.И. Савенков). Программа рассчитана на два года обучения и реализуется на базе детского сада для детей 2-4 лет.

Цель: способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности ребёнка.

Задачи:

- формировать сенсорные представления детей о внешних свойствах предметов и элементарные математические представления;
- способствовать развитию связной речи, формированию грамматического строя речи и воспитанию звуковой культуры речи;
- создавать условия для развития творческих способностей, воображения, пространственного мышления, тактильной памяти, конструкторской деятельности младших дошкольников, их эстетического развития;
- развивать тонкую моторику пальцев и движений кистей рук;
- формировать интерес к музыкально-ритмическим движениям, пению, эмоциональной отзывчивости на музыку, театральному искусству;
- формировать социально-коммуникативные навыки.

2. Учебный план

№п/п	Тема	Практические занятия	Способ отслеживания (инструментарий)
1.	Познавательное развитие	16 занятий	- тестирование; - создание проектов; - участие в выставках; - мастер класс с родителями.
2.	Социально-коммуникативное развитие	16 занятий	
3.	Художественно-эстетическое развитие	16 занятий	
4.	Речевое развития	16 занятий	
Итого:		64 занятия	

3. Календарный учебный график занятий по программе «Счастливый малыш» на 2024-2025 учебный год

октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль			
У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
8,9	15,16	22,23	29,30	5,6	12,13	19,20	26,27	3,4	10,11	17,18	24,25	1-8	14,15	21,22	28,29	4,5	11,12	18,19	25,26

март				апрель				май				июнь				июль				август			
У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
4,5	11,12	18,19	25,26	1,2	8,9	15,16	22,23	6,7	13,14	20,21	27,28												

Условные обозначения:

У - учебные (проводятся занятия);

К – каникулы (занятия не проводятся).

В течение года на освоение программных задач отводится 64 занятия (два раза в неделю)

С 29 декабря по 8 января новогодние каникулы.

С 31 мая окончание учебного года.

Регламент занятий установлен МАДОУ самостоятельно с учетом:

- действующих СанПиН (Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049 – 13. XL);
- требований к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации образовательного процесса;
- времени пребывания детей в группе.

Регламент занятий по программе «Счастливый малыш»

День недели	Время	№ группы
Вторник	15.40-16.10	4, 8, 12 (2-4 года)
Среда	15.40-16.10	4, 8, 12 (2-4 года)

4. Содержание программы

При определении содержания деятельности учитываются **следующие принципы:**

- научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики и др.);
- связи теории с практикой в систематичности и последовательности;
- интеграции образовательных областей;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей личности;
- развивающей деятельности;
- активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- доступности и посильности;
- творческой самостоятельности ребёнка при руководящей роли педагога;
- наглядности;
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

Содержание и объем программы отбирались и перерабатывались с сохранением педагогических традиций.

В соответствии со стандартом содержание программы реализуется **в различных ведущих видах деятельности** ребенка:

- общение;
- практическая игра;
- познавательно-исследовательская деятельность (решение задач, комбинаций и этюдов);
- продуктивная деятельность под руководством воспитателя (лепка, аппликация);
- самостоятельная деятельность детей.

Формы организации деятельности воспитанников:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые.

Особенностью организации занятий является сочетание индивидуальных и групповых, которые можно проводить одновременно с воспитанниками в возрастном диапазоне от 2 до 4 лет.

Занятия в основном носят групповой характер. Индивидуальные занятия проводятся при подготовке индивидуальных творческих работ. Наравне с индивидуальной формой работы большое значение имеют коллективные формы занятий. Коллективное творчество обучает ребенка сотрудничеству, умению договариваться, лучше понимать собственные намерения, создает атмосферу совместного игрового действия. Но главное – это переживание совместного творческого дела и радость от общего успеха. Результатом коллективной работы могут быть выставка поделок.

Для освоения воспитанниками материала используются методы:

- иллюстративный метод (приобретение знаний через наглядное пособие).
- репродуктивный метод (включает применение освоенного на основе образца или примера).
- словесный (рассказ, беседа).
- наглядный (коллективное рассматривание и обсуждение проектов демонстрация).
- интегрированный (сочетание различных видов деятельности).

- практический (показ приемов работы педагогом, индивидуальная и коллективная работа).
- творческий (исследования, поиск материала, творческая работа).
- непосредственный контроль восприятия (анализ и сравнение).

Методическая работа направлена на совершенствование образовательного процесса, заключается в:

- программном обеспечении и повышении уровня педагогического мастерства;
- обучении новым педагогическим технологиям;
- прохождении курсов повышения квалификации;
- аналитической работе, участии в тематических семинаров, мастер-классах и творческих лабораториях.

В результате первого года обучения воспитанники:

- различают основные цвета, геометрические фигуры и предметы по форме и величине; считают (отсчитывают) в пределах 3; находят в окружающей обстановки один и много предметов;
- владеют приемами работы с разными видами изобразительных средств и материалов (согласно своим возрастным особенностям и возможностям);
- владеют координацией движения рук и пальчиковой моторики;
- испытывают положительные эмоции от музыкально-творческой деятельности;
- умеют воспринимать небольшие потешки, сказки, рассказы; способны воспроизводить содержание художественных произведений с помощью вопросов взрослого;
- различают и называют части тела животного и человека;
- знают и называют домашних и диких животных, а также птиц.

В результате второго года обучения воспитанники:

- различают и называют основные цвета (синий, красный, желтый, зеленый, черный, белый и некоторые оттенки);
- различают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и предметы по форме и величине; считают (отсчитывает) в пределах 5; находят в окружающей обстановки один и много предметов;
- могут сравнивать группы предметов, выделять неподходящий;
- владеют приемами работы с разными видами изобразительных средств и материалов (согласно своим возрастным особенностям и возможностям), проявляют повышенный интерес к экспериментированию с красками, цветом, бумагой, пластилином, природным материалом и др.;
- владеют координацией движения рук и пальчиковой моторики;
- испытывают положительные эмоции от музыкально-творческой деятельности;
- способны понимать и выполнять самостоятельно учебную задачу;
- рассказывают об увиденном в 2-4 предложениях;
- владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и детьми, умеют договариваться, уступать, делиться своим мнением, распределять действия.

Организация образовательного процесса

Набор детей в объединение свободный, без ограничений. Группы, набранные в объединение, проходят последовательное обучение, предусмотренное данной программой. Обучение детей организовано в специально оборудованном кабинете, где находятся все необходимые материалы, инструменты, наглядные пособия и технические средства.

Настоящая программа рассчитана на детей 2-4 лет, занимающихся в группах не более 12 человек. Срок реализации программы с 8 октября по 30 мая. Режим занятий два раза в неделю по одному занятию. Продолжительность занятия - 30 минут, включая физкультминутки.

5. Содержание программы по предмету

Содержание программы «Счастливый малыш» ориентировано на развитие интеллектуальных и творческих способностей, познавательной активности, интереса детей 2-4 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания программы.

В ходе реализации предусматривается совместная деятельность детей и взрослых в процессе занятий, игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

Содержание программы отражает четыре направления образовательной деятельности: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие».

Содержание программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях - как основных механизмах развития ребенка.

Новизна программы заключается в комплексном содержании занятий. Содержание материала подчиняется общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника.

6. Содержание изучаемого курса

Программа создана с учетом интеграции образовательных областей («познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие») и комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- нравственное воспитание,
- патриотическое воспитание,
- коммуникативное развитие,
- трудовое воспитание,
- формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»:

- ознакомление с окружающим социальным миром,
- ознакомление с окружающим природным миром,
- ознакомление с окружающим предметным миром,
- формирование элементарных математических представлений,
- экспериментирование и исследовательская деятельность,
- сенсорное развитие.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»:

- формирование звуковой культуры речи,
- формирование словаря,
- формирование грамматического строя речи,
- развитие связной речи,
- развитие речевого творчества,
- ознакомление с художественной литературой.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- развитие восприятия произведений искусства и литературы,
- музыкальное развитие,
- рисование,
- лепка,
- конструирование,
- аппликация.

7. Организационно-педагогические условия**Перечень программ и технологий**

Для реализации поставленных задач используется следующая литература:

1. «Счастливый ребенок». Программа воспитания и обучения дошкольников по образовательным областям (С. А. Козлова) «Школьная Пресса», 2011.
2. «Лепим с мамой. Азбука лепки». Учебно – методическое пособие для детского художественного творчества. Серия «Мастерилка», 2005.
3. «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку», (М. Новацкая) Питер, 2012.
4. «Расширяем словарный запас. Что звучит? Кто кричит?» (т. Куликовская) серия «Умные книжки», издательство Махаон, 2008.
5. «125 развивающих игр» (В. Дмитриева) издательство НСТ, 2007.

Материально-техническое обеспечение программы

Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Бытовые условия в специализированном кабинете соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Оборудование

Образовательные области	Наличие помещений	Пособия и оборудования
«Познавательное развитие»	Отдельный кабинет	Стол, стулья (соответствующие возрасту детей) Развивающие пособия и игры
«Развитие речи»		Дидактические и развивающие игры
«Художественное творчество»		Дидактические пособия, принадлежности для художественного творчества, аудиотехника, мультимедийное оборудование

«Социально-коммуникативное развитие»		Дидактические пособия и игры
--------------------------------------	--	------------------------------

8. Формы аттестации

В процессе реализации поставленных задач осуществляется отслеживание освоения детьми обучающего и развивающего материала. Периодичность мониторинга - 3 раза в год (октябрь, февраль, май).

Диагностика освоения программы осуществляется педагогами дополнительного образования. Основная задача диагностики – изучить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить индивидуальную образовательную работу для максимального раскрытия потенциала детской личности.

9. Оценочные материалы

В ходе реализации программы применяются следующие способы контроля.

1 способ - первоначальный контроль предназначен для оценки знаний детей в начале обучения (это тестирование, на основании которого происходит оценка первоначальных способностей детей, набранных в группу).

2 способ - текущий контроль позволяет объективно оценить и проверить знания и умения детей (полученные по какой-либо большой теме), включает в себя проверку теоретических, практических и творческих навыков детей. Это выполнение тематических заданий, которые могут носить как индивидуальный характер, так и коллективный.

Проведение учебных турниров.

3 способ - итоговый контроль подводит итог всем результатам ребенка, достигнутым на каждом этапе текущего контроля.

Формы отслеживания результатов обучения:

- наблюдение за деятельностью детей;
- задания для самостоятельного выполнения;
- общение с ребенком;
- тестирование;
- мастер класс.

10. Календарно-тематическое планирование для детей первого года обучения на 2024-2025 учебный год

Дата занятий	Тема	Содержание	Кол-во занятий
Октябрь	«Давай знакомиться»	Знакомство с помещением, тренером; музыкальные игры для создания позитивной атмосферы	2
	«Листопад»	Знакомить детей с характерными признаками осени. Прочтение сказки «Осенний листок». Поделка «Осенние листочки» из бумаги.	2
	«Золотая осень»	Продолжать знакомить детей с характерными признаками осени. Учить составлять рассказ	4

		по сюжетной картинке. Познакомить с цифрой «1».	
Ноябрь	«Моя любимая игрушка»	Развивать зрительное внимание, учить находить в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке. Развивать слуховое внимание, учить песню «Игрушка». Учиться счету.	4
	«Дружные ребята»	Закреплять знания детей о строении тела, его частей. Развивать зрительное внимание, умение визуально координировать свои движения. Развивать мелкую и общую моторику.	2
	«Жил-был пес»	Учить называть части тела животного, лапа, хвост, уши. Пальчиковая игра. Учить детей отличать и правильно называть домашних животных и их детенышей. Поделка из пластилина «Щенок».	2
Декабрь	«Снег кружится, летает и тает»	Знакомить детей с характерными признаками зимы. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке. Познакомить с цифрой «2». Поделка из пластилина «Снежинка».	2
	«Здравствуй, гостя зима!»	Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы. Прочтение сказки «Зимушка-зима». Песня «Снег-снежок». Динамическая игра.	4
	«Скоро, скоро Новый год!»	Знакомить детей с особенностями праздника Новый год. Создание поделки из бумаги.	2
Январь	«Колобок»	Развивать творческое воображение детей, учить подражать мимике и жестам героев сказки. Театр на столе. Пальчиковая игра. Учить координировать движение с речью. Развивать слуховое внимание. Поделка «Колобок».	6
Февраль	«На дне морском живут»	Познакомить детей с морскими обитателями. Прочтение сказки, пальчиковый театр. Поделка из пластилина «Осьминог».	2
	«Зайке холодно сидеть»	Обучающая игра «Зайке холодно сидеть». Учить узнавать животных по описанию и называть их. Формировать восприятие пространственных отношений. Пальчиковая игра «Зайка».	2
	«Большой - маленький»	Учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать по картине на вопросы. Развивать звукопроизношение и звукоподражание. Развивать общую моторику. Учить различать предметы по величине. Познакомить с цифрой «3».	4
Март	«Мамин день»	Беседа о празднике «8 марта». Поделка для мамы.	2
	«На лесной поляне»	Закрепить понятие об основных цветах: красный, синий, желтый, зеленый.	4

		Формировать понятия: «один», «много», «ни одного», «такой же», «внизу», «наверху».	
	«Кудряшки у барашка»	Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку. Учить детей отличать и правильно называть домашних животных и их детенышей. Поделка «Барашка».	2
Апрель	«Веселая капель – примета весны»	Знакомить детей с характерными признаками весны. Составляем рассказ по сюжетной картинке. Поделка «Весной на полянке».	4
	«Жираф большой, ему видней»	Обучать ориентировке в схеме собственного тела. Закреплять принадлежность к полу - девочка-мальчик. Учить четкому произношению различных звукосочетаний.	2
	«Любимая сказка»	Чтение сказки «Репка». Развивать творческое воображение детей, учить подражать мимике и жестам героев сказки. Театр на столе. Учить складывать разрезную картинку из 4-х частей.	2
Май	«Яблоня в цвету»	Закреплять умение правильно называть цвета и различать их. Развивать навык рисования прямых линий. Учить рисовать вертикальные линии.	2
	«Бабочка-волшебница»	Продолжать учить формировать восприятие пространственных отношений, учить соотносить действия с предлогами «на», «в», «под», словами «вверху», «внизу», «рядом». Пальчиковая игра. Поделка «Бабочка».	2
	«Рыбка золотая»	Развивать моторику, точность движения, умение визуально контролировать и координировать свои действия. Пальчиковая игра. Поделка «Золотая рыбка».	2
	«Корзина с цветами»	Совершенствовать умение понимать и правильно употреблять предлоги. Развивать зрительное внимание, учить находить несколько отличий на двух похожих картинках. Ориентировка в пространстве(на, под, в).	2
Итого			64

Календарно-тематическое планирование для детей второго года обучения на 2024-2025 учебный год

Дата занятий	Тема	Содержание	Кол-во занятий
Октябрь	«Давай знакомиться»	Знакомство с помещением, тренером; музыкальные игры для создания позитивной атмосферы.	2
	«Это я и мои друзья»	Дать представление о строении тела. Учить выполнять определенные действия по подражанию. Формировать понимание обобщенного понятия.	2

	«Осень золотая»	Знакомить детей с характерными признаками осени. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, развиваем зрительное внимание. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке. Познакомить с цифрой «1». Аппликация из бумаги.	4
Ноябрь	«Игрушки»	Развивать зрительное внимание, учить находить в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке. Развивать слуховое внимание, учить песню «Игрушка». Учиться счету.	4
	«Ежик»	Обучающая игра «Колючки для ежей». Учить узнавать животных по описанию и называть их. Формировать восприятие пространственных отношений. Пальчиковая игра «Ежик». Работа с пластилином.	4
Декабрь	«Курочка и цыплята»	Учить рассматривать сюжетную картинку, отвечать по картине на вопросы. Развивать звукопроизношение и звукоподражание. Развивать общую моторику. Песня «Курочка»	2
	«Снег кружится, летает и тает»	Знакомить детей с характерными признаками зимы. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, развиваем зрительное внимание. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке. Познакомить с цифрой «2». Поделка из пластилина «Снежинка».	4
	«Скоро, скоро Новый год!»	Знакомить детей с особенностями праздника Новый год. Создание поделки из бумаги.	2
Январь	Сказка «Колобок»	Развивать творческое воображение детей, учить подражать мимике и жестам героев сказки. Театр на столе. Учить называть части тела животного, лапа, хвост, уши. Пальчиковая игра. Учить координировать движение с речью. Развивать слуховое внимание. Поделка «Колобок».	6
Февраль	«В гостях у Мишутки»	Продолжать учить формировать восприятие пространственных отношений, учить соотносить действия с предлогами «на», «в», «под», словами «вверху», «внизу», «рядом». Познакомить с цифрой «3». Формировать понятия «один», «много».	4
	«На лесной поляне»	Закрепить понятие об основных цветах: красный, синий, желтый, зеленый. Формировать понятия: «один», «много», «ни одного», «такой же», «внизу», «наверху».	4
Март	«Мамин праздник»	Беседа о празднике «8 марта». Поделка для мамы.	2
	«Кошка с котятами»	Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку. Учить детей отличать и правильно	4

		называть домашних животных и их детенышей. Развивать лицевую, артикуляционную и ручную моторику. Развивать эмпатию. Познакомить с цифрой «4». Поделка из крупы.	
	«Фруктовый сад»	Закрепить понятие «фрукты», называть фрукты. Описывать их по форме, цвету и вкусу. Формировать способность к обобщению. Закреплять понятия «один», «много».	2
Апрель	«Огород»	Дать детям понятия «огород», «овощи», «грядки». Учить узнавать, называть и различать овощи по форме, вкусу и цвету. Динамическая игра. Поделка «Огород».	4
	«Весна»	Знакомить детей с характерными признаками весны. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, развиваем зрительное внимание. Составляем рассказ по сюжетной картинке. Поделка «Весной на полянке».	4
	«Части тела, эмоции»	Обучать ориентировке в схеме собственного тела. Закреплять принадлежность к полу - девочка-мальчик. Формировать понятие «эмоции», учить различать эмоции по картинкам и передавать их.	2
Май	«Поиграем с куклой Аленкой»	Закреплять знания детей о строении тела. Учить четкому произношению различных звуко сочетаний. Познакомить с цифрой «5». Поделка «Подарок для Аленки».	4
	Сказка «Репка»	Развивать творческое воображение детей, учить подражать мимике и жестам героев сказки. Театр на столе. Учить детей отличать и правильно называть домашних животных и их детенышей. Учить складывать разрезную картинку из 4-х частей, развивать правильное звукопроизношение в звукоподражании.	4
Итого			64